L'UPCYCLING CHRISTMAS MARKET REVIENT POUR UN NOEL DURABLE, SOLIDAIRE ET CREATIF





DU 28 NOVEMBRE AU 23 DECEMBRE, STUDIO EMMAUS INVITE LE PUBLIC A DECOUVRIR, POUR LA 3E ANNEE CONSECUTIVE SON UPCYCLING CHRISTMAS MARKET. CETTE ANNEE, RETROUVEZ LES CREATIONS UNIQUES ET RESPONSABLES DANS 2 ADRESSES.

MAISON : MONTREUIL

Boutique Atelier Rare. La Venelle. Village du Réemploi Solidaire - 198K rue de Paris - Montreuil

MODE : PARIS

Boutique Emmaus Défi. A l'entrée du Centquatre - 5 Rue Curial - Paris

Cette édition 2026 met de nouveau à l'honneur celles et ceux qui imaginent une autre manière de consommer, loin de la surproduction et du gaspillage. Dans une ambiance chaleureuse et créative, chacun·e est invité·e **à redécouvrir la magie de Noël, sous le signe du réemploi et de la solidarité.**



***« Transformer des matières bonnes à jeter en créations qui en jettent »*, c'est la promesse de ce marché où chaque pièce raconte une histoire.**

UN STÜDIO EMMAÜS, COLLECTIF POUR UN DESIGN DURABLE ET SOLIDAIRE

Le collectif des créateurs de Stüdio Emmaüs offre **une seconde vie aux matières et objets délaissés** : chutes de bois, tissus invendus, matériaux de chantier... Toutes ces ressources, considérées sans valeur sont **« surcyclées » ou « recyclées par le haut » par des équipes en parcours d'insertion.** Stüdio Emmaüs incarne ainsi une autre approche du design, qui privilégie la transformation à la production, la valeur humaine à la rentabilité, et la créativité à la logique de remplacement.



« ON NE FAIT PAS DANS LE NEUF, ON FAIT DANS LE NOUVEAU. CETTE PHRASE RÉSUME PARFAITEMENT NOTRE DÉMARCHE : REDONNER VIE À L'EXISTANT, TRANSFORMER ET CRÉER AUTREMENT. L'UPCYCLING EST POUR NOUS BIEN PLUS QU'UN PROCÉDÉ DE FABRICATION, C'EST UNE MANIÈRE DE PENSER ET D'AGIR, OÙ LE RÉEMPLOI DEVIENT MOTEUR DE CRÉATION ET D'INSERTION », SOULIGNE ANNE CAILLEBOTTE, COORDINATRICE DU STÜDIO EMMAÜS.



Tous les ateliers s'adressent aux personnes en situation de grande précarité, éloignées de l'emploi et présentant des freins à l'insertion : sans logement stable, problèmes de santé, dépendances, isolement, âge, statut de migrant... Ils utilisent l'artisanat et la création comme levier d'insertion professionnelle et sociale. Les projets d'upcycling permettent également de développer des capacités et des compétences transversales très précieuses dans un processus d'insertion professionnelle durable.

L'UPCYCLING : CRÉER AUTREMENT, CONSOMMER MIEUX

CHAQUE ANNÉE, DES MILLIONS DE TONNES DE TEXTILES, DE MEUBLES ET D'OBJETS DE DÉCORATION SONT PRODUITS À BAS COÛT, SOUVENT DANS DES CONDITIONS DE TRAVAIL PRÉCAIRES ET AU PRIX D'UNE CONSOMMATION EXCESSIVE DE RESSOURCES NATURELLES. FACE AUX DÉFIS ENVIRONNEMENTAUX ET SOCIAUX DE LA FAST FASHION ET DE LA FAST-DÉCO, QUI ENVAHISSENT NOS GARDES ROBES ET NOS INTÉRIEURS, L'UPCYCLING S'IMPOSE COMME UNE ALTERNATIVE CONCRÈTE ET INSPIRANTE.



• Près de **1,7 million de tonnes de textiles** sont mises sur le marché, chaque année en France et seules **260 000** tonnes sont collectées pour être triées ou réutilisées (source : ADEME).

• La production d'un simple t-shirt neuf nécessite en moyenne **2 700 litres d'eau** (source : WWF), alors qu'un vêtement upcyclé réemploie la matière sans en consommer davantage.

L'upcycling évite les étapes les plus polluantes de la chaîne textile, tout en soutenant la création d'**emplois locaux et inclusifs**. Les structures d'insertion, comme celles du mouvement Emmaüs, jouent un rôle clé dans cette dynamique en formant des personnes éloignées de l'emploi à des métiers techniques et créatifs. Au croisement du geste artisanal, de l'innovation et de la solidarité, l'upcycling redonne du sens à la production et à la consommation.

L'UPCYCLING CHRISTMAS MARKET EN EST L'EXPRESSION LA PLUS FESTIVE. IL CÉLÈBRE LA BEAUTÉ DU RÉEMPLOI ET PROUVE QUE LA MAGIE DE NOËL PEUT RIMER AVEC CONSCIENCE, PARTAGE ET CRÉATIVITÉ !

LES CRÉATEURS·RICES AU RENDEZ-VOUS



Atelier Regain – Frip'Insertion

Basé à Marseille, et fondé par Monia Sbouaï, l'Atelier Regain transforme des textiles de seconde main en vêtements, accessoires et linge de maison. Chaque pièce est conçue et cousue par des femmes en parcours d'insertion accompagnées par Frip'Insertion.

atelierregain.com

Les ReCréateurs - Emmaüs Défi

Atelier de couture et d'upcycling d'Emmaüs Défi (Paris), les ReCréateurs conçoivent des pièces uniques à partir d'invendus textiles. Avec l'aide de leur encadrante technique, une équipe de six salarié·e·s en insertion imagine et fabrique des créations écoresponsables.

emmaus-defi.org/les-recreateurs



Les Surcyclés - Le Relais Est



Les Surcyclés est la marque de réemploi textile du Relais Est, coopérative et entreprise d'insertion membre du mouvement Emmaüs France. Situé à Wittenheim, en Alsace, le centre de collecte et de tri textile récupère des matières issues de la collecte ainsi que des matières professionnelles destinées à être jetées. Les Surcyclés les transforment en objets et accessoires utiles grâce à un réseau d'ateliers de couture en insertion répartis dans toute l'Alsace.

relaisest.org/upcycling

Les Inventives d'Emma

La plateforme de tri textile Le Tri d'Emma située dans la Loire, a créé en 2023 l'atelier de couture Les Inventives d'Emma. C'est dans une démarche artistique et solidaire que cinq couturières imaginent et fabriquent des articles pour la maison et des accessoires de mode à partir de textiles revalorisés.

letridemma.f r/les-inventives-demma





R/Upcycling

R/Upcycling redonne vie aux vêtements en créant des pièces uniques à partir de textiles destinés au recyclage, tout en favorisant l'emploi local. Portée par Le Relais Val-de-Seine, l'initiative allie économie circulaire et insertion professionnelle.

r-upcycling.org

L'UPCYCLING CHRISTMAS MARKET REVIENT POUR UN NOEL DURABLE, SOLIDAIRE ET CREATIF

MAISON : MONTREUIL

Adresse : Boutique Atelier Rare. La Venelle. Village du Réemploi Solidaire - 198K rue de Paris - Montreuil.
Métro Robespierre
Horaires : Ouvert du mercredi au vendredi de 11h à 14h et de 15h à 19h ; le samedi de 11h à 19h.

MODE : PARIS

Adresse : Boutique Emmaus Défi. A l'entrée du Centquatre - 5 Rue Curial - Paris
Horaires : Ouvert du mardi au vendredi 13h30 à 18h30 ; le samedi 11h30 à 18h30.

CONTACT

Anne Caillebotte
contact@studio-emmaus.org
06 71 33 71 27